

Петербург для туристов и не только



Городские мифы и легенды

Места для фотосессий. Исторические анекдоты.
Купоны на скидки.

Бесплатная экскурсия

Символы Петербурга



Белые ночи

Это природное явление, когда вечерние сумерки практически сразу сменяются утренними. Белые ночи условно продолжаются с конца мая по середину июля. Сезон белых ночей — это время насыщенной культурной жизни, когда на концерт, экскурсию, квест и просто прогулку можно отправиться не только днём, но и ночью.

Корюшка

Вестник петербургской весны – маленькая рыбка с ароматом огурца, которая водится в Неве, Финском заливе и Ладожском озере. Петр I называл её царь-рыбой и всячески поддерживал рыбаков, ловящих корюшку. С 1708 года по указу Петра I проводится посвященный ей гастрономический праздник.



Дворы-колодцы

Непарадный Петербург – одна из городских достопримечательностей, воспетая в фильмах и книгах. Свой мир, закрытый от посторонних глаз и пронизывающих ветров. Здесь хранили дрова, сушили бельё, содержали лошадей. Некоторые дворы выглядят сумрачно и не очень уютно, зато здесь можно погрузиться в истинно петербургскую атмосферу, узнать множество тайн и легенд, провести оригинальную фотосессию.

Острова

Существует легенда, что Петербург стоит на 101 острове. Однако точное количество островов, на которых стоит Петербург, установить крайне сложно. Их количество менялось, когда каналы и копали, и засыпали. Сейчас ученые называют цифру от 40 до 42 островов. В любом случае Петербург является одним из самых «островных» городов мира.



Разводные мосты

Кульминация летней ночи – разводка мостов. Этот «перформанс» собирает на набережной Невы многотысячные толпы. Ещё недавно в период разводки мостов было невозможно перебраться с одного берега Невы на другой. Сейчас проблема решена за счет постройки объездных путей. Зная точный график разводки мостов, Вы без труда спланируете прогулку или поездку.



Речные «трамвайчики»

Яхты, катера, небольшие теплоходы или целые круизы каждый день курсируют по рекам и каналам Северной Венеции. Это отличная возможность увидеть основные достопримечательности с воды. Экскурсии с выходом в Финский залив дают возможность подышать бризом Балтийского моря, увидеть Петербург с необычного ракурса, проникнуться его красотой и величием.



Пышки

Петербургские пышки известны на всю страну. В столице такую же выпечку называют пончиками. Первые пышечные появились в Петербурге почти 100 лет назад. Это простое, но очень вкусное блюдо пришлось по душе и жителям города, и путешественникам. Самые известные пышки в городе продаются на Б. Конюшенной, 25; Садовой, 17; Садовой, 32; Невском пр., 20; наб. канала Грибоедова, 56-58; наб. Лейтенанта Шмидта, 27/2; 9-я линии Васильевского острова, 18.



Погода

Местные жители знают, что слухи о плохой петербургской погоде сильно преувеличены. На тему погоды не шутит только ленивый, жители привычно жалуются на сырость, туристы с удовольствием покупают сувениры с мемами на «дождливую» тему. Однако по статистике осадков в России Северная столица занимает лишь 7-е место. Лидирует в списке Северо-Курильск, а обгоняет в этом рейтинге город Петра даже Сочи и Москва. Дождливая и пасмурная погода в обрамлении бледных фасадов, темных вод и каменных набережных формирует образ серого и мрачного Петербурга. Но именно он на протяжении трёх столетий вдохновляет художников и поэтов.



Исторические анекдоты

Слабостям не чужды

Приехавший в Петербург из Малороссии начинающий писатель Гоголь больше всего хотел познакомиться со своим кумиром Пушкиным. Потребность видеть поэта занимала всё его воображение, и, вместе с тем, его одолевала робость. Однажды он всё же решился и отправился к поэту, а для храбрости по пути заглянул в буфет, где заказал настойку. «Дома ли хозяин?» – смело спросил будущий автор «Мёртвых душ» у слуги Пушкина. – «Почивают!» – был ответ. – «Верно, всю ночь работали?» — «Как же, работали, — отвечал слуга, — в картишки играли».

Кушать подано

Николай Васильевич Гоголь обладал отменным аппетитом. Мог, например, в один присест съесть банку варенья, гору пряников и выпить целый самовар чаю. В карманах брюк у него всегда был запас конфет, он жевал, не переставая, где бы ни находился. Знакомые отмечали, бывало, зайдём мы в какую-нибудь трактирню пообедать, Гоголь покушает плотно, обед уже закончен. Вдруг входит новый посетитель и заказывает себе кушанье. Аппетит Гоголя вновь разгорается, и он, несмотря на то, что только пообедал, просит себе то же кушанье. В Петербурге говорили, что «Гоголь ест за четверых, и на него даже ходят смотреть с целью возбудить аппетит». Иногда приятели занимали удобные места за отдельным столиком и наблюдали, как Гоголь заказывает макароны, сыр, масло, разные закуски, зелень, сдобу, соусы и с сияющим лицом торжественно раскладывает пред собой припасы. Обнаружив насмешников, писатель виновато оправдывался и приглашал разделить с собой трапезу.

Встречают по одежке

Великий русский баснописец Иван Андреевич Крылов, как свидетельствуют современники, мало внимания уделял внешнему виду и слыл человеком довольно неопрятным. Сюртук и жилет на нём были постоянно чем-то заляпаны, а волосы растрёпаны и немыты. Однажды известного литератора пригласили на придворный маскарад, и он решил посоветоваться с другом, что ему следует надеть. «Вы, Иван Андреич, вымойтесь, причешитесь, наденьте новый сюртук, и никто Вас на маскараде не узнает!»

Курчавый озорник

«Солнце русской поэзии» с детства рос непосредственным и смешливым ребёнком, он любил подшутить над всеми, не забывал посмеяться и над собой. Когда Пушкину минуло 18 лет, он перенёс тяжёлую горячку, во время которой ему обрили налысо голову, и он вынужден был носить парик. Слабость после болезни ничуть не заставила проказника вести себя смиренно. Однажды он эпатировал публику, неожиданно стянув с себя парик, а потом надел, как шапку, когда находился в театре, чем немало смутил своих соседей. В другой раз размахивал им с балкона друга Никиты Всеволожского, у которого проходили заседания кружка «Зелёная лампа». После застолья приятелей Пушкин выскочил на балкон и стал приглашать прохожих к ним присоединиться, приветственно размахивая париком.

Сила есть – ума не надо?

Выдающийся учёный Михаил Ломоносов отличался недюжинной физической силой. Однажды он шел по недавно прорубленному Большому проспекту Васильевского острова. Неожиданно из кустов выскочили три матроса и напали на него. Ломоносов легко дал отпор нападавшим, обратив их в бегство. Одного матроса Ломоносову удалось схватить. Прижав побитого к земле, русский Леонардо да Винчи стал выпытывать у него, почему на него напали. Матрос сказал, что хотели его ограбить. Ломоносов разъярился: «Ах, каналья, так я же сам тебя ограблю!» Отобрал у матроса кошелёк и одежду, связал его и с трофеями отправился домой.

Не стоит мелочиться

Крылов арендовал квартиру у знаменитого богача, купца Досса. Тот составил контракт и отправил на рассмотрение Крылову. Один из пунктов договора гласил, что «если по неосторожности жильца сгорит дом, то он обязан заплатить 100 000 рублей». Крылов, прочитав, к сумме пририсовал еще один ноль и отослал контракт с припиской «Согласен на эти условия».

— Помилуйте, Иван Андреевич, – сказал ему Досс при встрече. – Миллион – слишком много, напрасно Вы прибавили.

— Пустяки, для меня все равно что 100 тысяч, что миллион. Я ничего не имею и Вам одинаково не заплачу, – ответил Крылов.

Держаться корней

Как известно, Пушкин был потомком приемного сына Петра I арапа Ганнибала. Однажды летом поэт в костюме Адама был застигнут на даче в своем кабинете непрошеным гостем и без смущения пояснил: «Жара стоит африканская, а у нас там, в Африке, так и ходят».

Рекорды Царского села



Первая пассажирская железная дорога в России шла из Санкт-Петербурга в Царское Село. Железнодорожная магистраль, названная Царскосельской, открылась в 1837-м г.



Царское село стало первым городом в Европе, оснащенным электричеством. В 1887-м, на несколько лет раньше, чем в Петербурге здесь начала работать первая электростанция. 120 уличных электрофонарей осветили город, еще 7 были установлены у Екатерининского дворца и 10 – вокруг Александровского.



В конце XIX века на Царскосельском шоссе состоялись первые российские автогонки. Здесь же, на Волхонской дороге, прошли первые автомобильные состязания международного формата. Водители получили возможность обучаться в Императорской школе шоферов, открытой при Императорском гараже.



136 лет назад неподалеку от Царского Села прошли соревнования по бегу. Они положили начало отечественной лёгкой атлетике. В то лето группа молодых людей, отдыхающих в дачном местечке Тярлево, создала кружок любителей бега, и 6 августа того же года они провели первое соревнование.



Первая в России очистная станция с биологической очисткой появилась в начале XX века в Царском Селе.



В 1779 году открылся первый в России памятник, построенный на воде – Чесменская (Орловская) роstralная колонна.



В 1782 появилась первая в русской архитектуре Триумфальная арка, выполненная из постоянных материалов по образцам древнеримских сооружений – Гатчинские (Орловские) ворота. Ранее строились временные деревянные сооружения.



Первый металлический мост на европейском континенте – Мост у Концертного зала. Создан в 1784 г. по проекту Дж. Кваренги на Сестрорецких оружейных заводах.



Самая большая в России (а может и в мире) цельнокаменная чаша установлена в 20-е гг. XIX в. в Баболовском парке.



Построена первая в России кабельная телеграфная линия Санкт-Петербург – Царское Село. В 1843 г. в кабинете Государя в Александровском дворце установлен первый в России электромагнитный телеграфный аппарат, соединенный с кабинетом Главноуправляющего путями сообщений и публичными зданиями в Санкт-Петербурге.



Первая в России школа совместного (для мальчиков и девочек) обучения открылась в Царском Селе в 1900 г.

От Образцовых деревень к «Образцовым кварталам»

Загородная императорская резиденция Царское Село появилась практически одновременно с Петербургом. Император Петр I подарил усадьбу своей невесте, будущей императрице Екатерине I. Со временем усадьба превратилась в шедевр дворцово-паркового зодчества. Грандиозное строительство требовало много рабочих рук. Для этого из Новгородской и Московской областей переводили мастеров на столичное строительство. «Переведенцы» селились по соседству – между двумя участками, бывшими Саарской мызой (Царское село) и мызой Пуркала (Пулково).

Планировка создаваемых на этих землях слобод носила регулярный, т.е. «образцовый» характер. Села эти часто подвергались пожарам, и погорельцы отстраивали избы своими силами, из-за этого те утрачивали свой первоначальный «образцовый» облик.



В начале 1780-х годов Екатерина II решила вернуть деревням, расположенным на въезде в любимое Царское Село, «образцовый» вид и велела перестроить их по проектам известных архитекторов Камерона и Монферрана. В новых деревнях были возведены каменные дома, церкви, благоустроена территория. И сейчас в Петербурге есть девелоперы, которые при освоении новых территорий учитывают традиции исторического градостроения. Один из таких проектов реализует на месте бывших образцовых деревень специализированный застройщик «Терминал-Ресурс». Жилые комплексы, расположенные поблизости с дворцами и парками, получили название «Образцовые кварталы».

Купить квартиру в Петербурге? Конечно!



Начиная с 2006 года девелопер «Терминал-Ресурс» реализует масштабный Проект комплексного освоения территории «На Царскосельских холмах». Участок площадью 316 га расположен перед въездом в Пушкин. В течение десяти лет был разработан и согласован градостроительный план, произведена инженерная подготовка территории, создана улично-дорожная и магистральная сети.

Уникальное местоположение в черте города, в непосредственной близости от дворцово-парковых ансамблей Пушкина и Павловска, обеспечили популярность Проекта не только среди жителей района, но и за его пределами.

Уже построены и введены в эксплуатацию бизнес-центр «Перспектива», четырёхэтажный наземный паркинг с пристроенным коммерческим зданием «Гараж», три детских сада на 120, 140 и 240 мест с бассейнами, 13 малоэтажных жилых комплексов «Образцовые кварталы». Продолжается строительство и проектирование следующих объектов.

Строительство ведётся по кирпично-монолитной технологии с использованием сертифицированных материалов и оборудования. В качестве системы отопления применяются тёплые водяные полы с крышными газовыми котельными. Дома с нулевого уровня оборудованы малозумными энергоэффективными лифтами.

Инфраструктура

- Школы
- Детские сады
- Магазины, салоны красоты
- Бизнес-парк «Garage»
- Медцентр
- Веткабинет
- Кафе
- Аптеки
- Общественный транспорт
- Детские развивающие центры
- Пункты выдачи интернет-заказов
- Спа-центр с бассейном «Carelica»
- Спортивный кластер «Высота»
- Ледовая арена
- Конно-спортивный клуб «Райдер»
- Проектируются школы, детские сады
- ЖД станция

Квартиры

- Светлые входные группы
- Автономное отопление по системе «водяной теплый пол» с крышными газовыми котельными
- Установленные с уровня земли бесшумные лифты
- Свободные планировки
- Расширенные теплопакеты с клапанами микропроветривания
- Панорамное остекление балконов и лоджий
- Высокие потолки
- Широкие входные двери
- Высокий уровень энергоэффективности



Байки и легенды

Слоновий двор

Однажды персидский шах в знак уважения подарил Петру I живого слона. До Астрахани зверя довёз корабль, далее слону пришлось идти пешком. Для этой цели ему сшили ботинки, дабы он не стер ноги. Рядом с Почтамтом построили Звериный дворец, где слону и предстояло жить. Позже уже императрице Екатерине II персидским султаном было преподнесено несколько экзотических животных. Слоновий двор в XVIII веке располагался на месте нынешней гостиницы «Октябрьская», которую видит каждый, прибывающий на Московский вокзал в Петербурге. Чтобы слоны размяли конечности, их выгуливали. То есть «По улицам слона водили. Как видно напоказ. Известно, что Слоны в диковинку у нас. Так за Слоном толпы зевак ходили», – было именно так, как написал Иван Андреевич Крылов в известной басне. Интересно, что слоны шли, куда хотели, за ними лишь слегка приглядывали. Отсюда пошло выражение «слоняться» – ходить, бродить без цели.



Ангел Петропавловского собора



В 1829 году сильный ураган налетел на Северную столицу. Для спасения ангела на Петропавловском соборе потребовался смельчак, который не побоится залезть на шпиль. Выполнить работу на высоте без строительства лесов вызвался кровельных дел мастер крестьянин Ярославской губернии 24 лет от роду Пётр Телушкин. Он в одиночку поднялся на крест, поправил его и починил крылья ангела-хранителя Санкт-Петербурга. За свою работу «небесный кровельщик» был представлен императору Николаю I. Монарх наградил его деньгами и серебряной медалью «За усердие» на аннинской ленте. Существует байка, что мастеру также пожаловали грамоту, показав которую, он получал бесплатно выпивку в любом кабаке. Он ее потерял. И тогда ему поставили особое клеймо под правой скулой. Приходя в кабак, Телушкин щелкал по нему пальцами – якобы отсюда появился известный русскому человеку жест, призывающий выпить.

Клады и сокровища Петербурга

Одна из легенд о найденном кладе связана с крепостью Ниеншанц, которая стояла на территории современного Петербурга. Перед взятием крепости русскими шведы прорыли подземный ход и спрятали туда все ценности города, чтобы позже за ними вернуться. Но подземный ход обрушился, завалив сокровища, после этого его замаскировали. Шведы больше уже не вернулись, а крепость по приказу Петра I сравняли с землей. Другая легенда рассказывает о морском кладе. Петр I предоставил дружественной Голландии денежный займ. Голландский корабль, взявший на борт золотые слитки, затонул недалеко от Кронштадта. Корабль не нашли, ценности, которые он перевозил, считаются утраченными. Долгие годы считалось, что внутри шара под знаменитым корабликом на Адмиралтействе хранится кубышка с золотыми монетами. Во время ремонта 1928 года в нем действительно обнаружили ларец, но внутри оказались лишь несколько газет 1886 года, а также сведения о всех мастерах, которые занимались ремонтом шпилья. В ходе реставрации в шар поместили еще несколько ленинградских газет. Было ли ранее там золото, доподлинно неизвестно. Золото якобы спрятано и в фундаменте здания Биржи на стрелке Васильевского острова. При закладке фундамента положили несколько золотых слитков. Изначально биржа была торговой площадкой, золото, по замыслу строителей, должно было способствовать успешным сделкам. Клад под памятником Екатерине II на площади Островского, скорее всего, находится на прежнем месте. Когда закладывали этот памятник в честь 100-летия восшествия императрицы на престол, придворные дамы так расчувствовались, что стали кидать свои драгоценности в фундамент.



Легенды Кунсткамеры



Пётр Первый начал собирать разные странности в 1714 году. Тогда он выкупил самые первые экспонаты для Кунсткамеры, получив их от голландца Фредерика Рюйши. Иностранец был бальзамировщиком и собирал всякие физиологические редкости и аномалии. Изначально все экспонаты хранились в Зеленом кабинете Летнего сада. А в 1718 году их перевезли в Кикины палаты на Васильевский остров. Сейчас он называется Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого. Кунсткамеру император считал инструментом просвещения. Он хотел, чтобы российский народ знал о научных открытиях и чудесах мира. Народ любил, конечно, разные зрелища, но всё же Кунсткамеру посещал неохотно.

Ходили слухи, что на ней лежит печать Антихриста, и в помещении музея вовсе водится нечистая сила. Говорили, например, что тени экспонатов отделяются от предметов и самостоятельно передвигаются по залу. И тогда Пётр Алексеевич пошел на интересный маркетинговый ход. Вход в хранилище стал бесплатным, а каждому посетителю на входе наливали стопку водки или стакан вина. Непьющим предлагали кофе. Кунсткамера означает «комнаты искусств» на немецком языке и по сей день служит центром научного исследования и культурного просвещения населения, в ней хранится 1,2 млн экспонатов, из них 2000 экспонатов – первоначальная коллекция Петра.

Места, где загадывают желания

Чижик-Пыжик



В Петербурге большое количество достопримечательностей, которые привлекают к себе тысячи туристов ежедневно. Одна из них – Чижик-Пыжик на Фонтанке. Размер птички – всего 11 см, а весит она вместе с постаментом 5 кг. Находится крохотный памятник на подпорной стенке внизу Первого Инженерного моста, её можно увидеть, заглянув за ограждение. Интересно, что именно в этом месте река Мойка вытекает из реки Фонтанки. Появился бронзовый Чижик-Пыжик 30 лет назад. А началась эта история в XIX веке, когда на набережной Фонтанки было основано императорское училище правоведения. За форменные зелёные мундиры с жёлтыми петлицами и горделивую манеру держаться учащихся называли «чижиками-пыжиками». Это одно из самых популярных мест в Петербурге, где загадывают желания. Считается, чтобы оно исполнилось, нужно попасть монеткой на постамент. Бывалые мечтатели советуют прийти к птичке с запасом монет.

Атланты

Рядом с Дворцовой площадью, на Миллионной улице, 35, находятся 10 могучих атлантов, выполненных из сердобольского гранита. Это не просто каменные статуи, это символ величия и мощи нашего города. Стоит взглянуть на их мускулистые фигуры и бесстрашные лица, как сразу чувствуется невероятная сила. Атланты были установлены 1 сентября 1848 года и с тех пор неразрывно связаны с Петербургом. Здесь проводят фотосесии молодожёны. Существует поверье, если в день свадьбы новобрачные потрут большой палец ноги правого великана, смотрящего на Марсово поле, то жизнь пары будет долгой и счастливой. Туристы загадывают здесь желания, а творческие люди приходят за вдохновением.



Сфинксы



Величественные фигуры полулюдей-полульвов впечатляют и коренных петербуржцев, и гостей Северной столицы. Пятиметровым фигурам из египетского гранита три тысячелетия, востоковеды считают, им нет равных в мире. Нынешние стражи Университетской набережной раньше охраняли гробницу фараона Аменхотепа III. Искатели острых ощущений знают легенду, согласно которой на протяжении дня египетские сфинксы меняют выражение лица. С раннего утра и до обеда они сохраняют невозмутимое спокойствие и благосклонно взируют на толпы туристов, счастливых молодоженов и обычных зевак. Но после обеда безмятежность сменяется злостью, которая к закату солнца превращается в ненависть. Увидеть собственными глазами смену настроения пытались многие, однако старожилы гостей предупреждают: не стоит искушать судьбу, от увиденного можно лишиться рассудка. Рядом с сфинксами, у спуска к воде, стоят грифоны, вот они-то и исполняют желания. Их головы отполированы многочисленными касаниями, но мало кто знает, что волшебство работает лишь ночью. Тереть ничего не надо – достаточно просто хорошо попросить.

Фонтан у Адмиралтейства

В самом центре Санкт-Петербурга расположено здание Адмиралтейства. Изначально, здесь находилась самая передовая верфь в России. Пётр I сначала принимал участие в проектировании здания, а потом лично работал на верфи в должности главного мастера, получая соответствующее жалование. Встав лицом к зданию Адмиралтейства, а спиной к фонтану, загадывают желание. Чтобы оно обязательно исполнилось, киньте монетку через голову.



Рекомендуем для фотосессий



Китайский «Сад дружбы»
м. Чернышевская, Литейный пр., 15-17



Анненкирхе
Кирочная улица, 8



Оранжерея Таврического сада
Потёмкинская ул., 2



Аллея в виде сердца
набережная реки Мойки напротив
Михайловского сада



Витебский вокзал
Загородный проспект, 52



Общественное пространство Севкабель Порт
Кожевенная линия, 40Б



Большеохтинский мост
ул. Красного Текстильщика, 2



Креативное пространство «Третий кластер»
8-я Советская ул., 4



Пять углов
Загородный просп., д. 11



Колоннада Исаакиевского собора
Исаакиевская пл., 4



Академия Штигица
Соляной переулок, 13-15



Сад усадьбы Державина
наб. реки Фонтанки, 118



Дом компании «Зингер»
Невский пр., 28



Универмаг «У Красного моста»
наб. Мойки, 73



Новая Голландия
наб. Адмиралтейского канала, 2



Бертгольд Центр
Гражданская ул., 13-15



Мозаичный дворик
ул. Чайковского, 2



Парадная «Ромашка»
ул. Ломоносова, 14



Ротонда на Гороховой
ул. Гороховая, д. 57а и наб. реки
Фонтанки, д. 81



Крыша лофта «Этажи»
Лиговский просп., д. 74



Центральный речной яхт-клуб
ул. Петровская Коса, д. 9



Общественное пространство у «Лахта Центра»
ул. Воздушная

Петербургский словарь

Перевод с русского на петербургский

Подъезд – **Парадное**

Шаурма – **Шаверма**

Белый хлеб – **Булка**

Одноподъездная многоэтажка – **Точка**

Бордюр – **Поребрик**

Вафельный рожок – **Сахарная трубочка**

Водолазка – **Бадлон**

Гречка – **Греча**

Конечная – **Кольцо**

Курица – **Кура**

Пончик – **Пышка**

Проездной – **Карточка**

Бесплатная экскурсия в город Пушкин



Приглашаем на прогулку в Царское Село в сопровождении профессионального гида. В программе – знакомство с интересными историческими объектами города и посещение нового проекта малоэтажной застройки на Царскосельских холмах.

Запись по телефону

719-19-19

или по QR коду



otto Family

Мы – группа ресторанов Otto Family в Пушкине!

Каждый из наших ресторанов уникален, вкусен, любим по-своему каждым гостем. Мы хотим, чтобы Вы нашли ресторан по своей душе и вкусовым предпочтениям, поэтому приглашаем попробовать наши фирменные блюда в наших ресторанах.



**ДЕСЕРТ
В ПОДАРОК!**

Пушкин,
Менделеева ул., д. 33/17
love@mechta.ru / 451-22-90

*При покупке от 1000 руб.



**ХАЧАПУРИ
В ПОДАРОК!**

Пушкин,
Косовская ул., д. 19
gastro@mimino.ru / 679-66-00

*При покупке от 1000 руб.



**ПИЦЦА
В ПОДАРОК!**

Пушкин,
Московская ул., д. 25
leo@lprizza.ru / 407-38-00

*При покупке от 1000 руб.



**ЧЕБУРЕК
ИЛИ КУТАБ
В ПОДАРОК!**

Пушкин,
Московская ул., 5
ptichka@oya.ru / 679-15-06

*При покупке от 1000 руб.



Образцовые кварталы

- Скидки
- Рассрочка
- Ипотеки

Образцовые
кварталы

www.devcent.ru
+7 812 719 19 19



Образцовые
кварталы

www.devcent.ru
+7 812 719 19 19



Образцовые
кварталы

www.devcent.ru
+7 812 719 19 19



Образцовые
кварталы

www.devcent.ru
+7 812 719 19 19

